

# Sumário

- 8 **Editorial**  
*Eric de Carvalho e Fabio Caim*
- 13 **Entrevista**

---

14 É preciso mudar o método das escolas de jornalismo  
*José Geraldo de Oliveira entrevista José Manuel Pérez Tornero*

22 **Artigos**

---

22 A esfera pública em Cuba na era da informação  
*Alexei Padilla Herrera*

36 Eu mesmo me represento!  
A autorrepresentação em imagens na pesquisa sobre juventudes  
*Danielle Parfentieff de Noronha*

52 Além do PIB: novos indicadores de prosperidade como fonte para o Jornalismo Econômico  
*Filipe Domingues*

70 Sakura Card Captors e os vínculos: narrativas de amor nos animes japoneses  
*Rodrigo Fonseca Fernandes e Ana Catarina Santilli*

90 A linguagem do reality show subvertida na série de ficção O Fantástico Mundo de Gregório  
*Aline Aparecida de Souza Vaz*

100 Brasil, um país bipolar – alteridades antagônicas em disputa  
*Mara Rovida Martini*

Consumir para vencer: mulher, trabalho e beleza no discurso jornalístico  
*Tatiane Leal* 120

Quem Tem Medo do Aquecimento Global?  
A Influência das Imagens na Mudança de Atitude  
*Liliane Antunes Rohde* 134

**Resenha** 153

---

O que é o Cinema no Mundo Digital?  
*Bruno Hingst*

**Normas para publicação** 158