

Sumário

7 **Editorial**
Eric de Carvalho

12 **Entrevista**

As histórias da Gente de Taipu
Carlos Costa e Thiago Bio Bemfica Mattos

Artigos

30 Netflix: o serviço que mudou a forma de produzir e consumir
entretenimento audiovisual
Dirceu Lemos da Silva

46 A distinção social pela alimentação: um estudo sobre o fetiche do
produto saudável no jornalismo de TV e no cotidiano do público
Jeferson Bertolini

60 De elos bem fechados: o pragmatismo e a semiótica peirceana
como fundamentos para a tecnologia blockchain utilizada no
combate às fake news
Anderson Vinicius Romanini e Márcia Pinheiro Ohlson

74 Narrativas do jornal O Globo sobre as FARC na Colômbia: das
conversações de paz à desmobilização da guerrilha
Antonio Sebastião Silva, Carolina da Silva Costa e Matheus Moreira Pacheco

Identificação e análise de riscos corporativos de imagem em aproveitamentos hidrelétricos brasileiros <i>Sergio J. Andreucci Jr. e Fábio Lotti Oliva</i>	90
Comunicação e Sociedade do Espetáculo - a gênese de um campo científico <i>Mara Rovida</i>	108
Sentidos e saturações da memória no digital: observações sobre a apreensão das informações a partir do “Efeito Google” <i>Diogo Andrade Bornhausen</i>	124
Conversações políticas sobre migração no site Cubadebate: uma abordagem pragmatista a partir dos aportes de John Dewey <i>Elisa Beatriz Ramírez Hernández e Ângela Cristina Salgueiro Marques</i>	136
Normas para publicação	152