

## O JORNALISMO LITERÁRIO NAS PESQUISAS CIENTÍFICAS: Uma análise das publicações no Portal Capes e no Google Acadêmico em 2018

Bruna Emy Camargo<sup>1</sup>

### Resumo

Esta pesquisa propõe investigar o conteúdo referente ao Jornalismo Literário presente nas pesquisas científicas disponibilizadas no Portal da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) e no Google Acadêmico. O Jornalismo Literário é, segundo Lima (2014), uma classificação narrativa que trata da vivência simbólica da realidade, com 10 princípios definidos por Mark Kramer: exatidão e precisão, contação de uma história, humanização, universalização temática, estilo próprio e voz autoral, imersão, simbolismo, criatividade e responsabilidade ética (MARTINEZ, 2016). Para fundamentar o conceito, este trabalho baseia-se em Bak (2017), que considera o Jornalismo Literário mais que um gênero, uma disciplina. A bibliometria foi a metodologia aqui escolhida por permitir a construção de indicadores para sistematização de diferentes objetos de estudo (MACIAS-CHAPULA, 1998; FABRI e ROCHA, 2018). Assim, as palavras-chave “jornalismo literário” foram, juntas, utilizadas no Portal Capes e no Google Acadêmico com o recorte no ano de 2018, trabalhos em língua Portuguesa e com “jornalismo literário” no título para identificar as abordagens mais recentes sobre o tema e verificar a taxonomia presente. O Portal Capes apresentou sete resultados enquanto o Google Acadêmico apresentou 19; como os resultados do primeiro já estavam presentes no segundo, os 19 trabalhos foram levados em consideração para análise nesta pesquisa. Norteados por questionamentos sobre a preocupação com o Jornalismo Literário nas pesquisas científicas, a existência de uma taxonomia, a base teórica utilizada e o encontro das pesquisas com os avanços sociais, este trabalho propôs-se a coletar dados com a matriz bibliométrica cujos parâmetros são: autoria, temporalidade, grau de titulação acadêmica, vinculação institucional, nível de hierarquização do conhecimento e temáticas (ZAUITH e HAYASHI, 2014 *apud* FRABI e ROCHA, 2018). As considerações finais deste trabalho oferecem um panorama sobre o Jornalismo Literário atual no cenário da pesquisa brasileira dentro do recorte proposto.

---

<sup>1</sup> Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura da Universidade de Sorocaba (Uniso), orientanda da Profa. Dra. Monica Martinez e integrante do Grupo de Narrativas Midiáticas (Nami). [brunaemy@globo.com](mailto:brunaemy@globo.com).

# 13<sup>o</sup> inter programas

cásp<sup>er</sup> pesquisa

**Palavras-chave:** Jornalismo Literário. Pesquisa Científica. Bibliometria.